



MÉMOIRE VIVE

PATRIMOINE NUMÉRISÉ DE BESANÇON

memoirevive.besancon.fr

MODE D'EMPLOI

EXPLOREZ LE PATRIMOINE CULTUREL DE BESANÇON :

ce site rassemble les ressources numérisées des **archives**, de la **bibliothèque** et des **cinq musées** de la Ville. Pour les questions de navigation, ce mode d'emploi pourra vous aider. Faites-nous part de vos remarques !

Explorez par mot-clé, ou par listes (dans « collections ») ; visitez les expositions virtuelles (dans « découverte »). Consultez l'inventaire complet des archives (dans « recherche avancée »), retrouvez votre ancêtre bisontin avant la Révolution (dans « recherche par nom (1543-1802) » ; voir le mode d'emploi « recherche généalogique »).

TABLE DES MATIÈRES

1. Comment naviguer dans le site ?

Rechercher par mot-clé	p.4
Ressource numérisée ou non ?	p.4
Notices mères et filles	p.4
Limiter aux ressources numérisées	p.5
Affiner la recherche	p.5
Feuilleter par listes	p.6
Visiter les expositions virtuelles	p.6
Rechercher dans l'inventaire complet des archives	p.6
Rechercher dans le catalogue complet des manuscrits	p.6

2. Comment naviguer dans la fenêtre de consultation ?

Naviguer dans les images	p.6
Zoomer	p.7
Bloquer le zoom	p.8
Faire glisser l'image	p.8
Pivoter l'image	p.8
Passer à l'image suivante	p.8
Télécharger	p.9
Imprimer	p.9
Commander des reproductions	p.9

1. COMMENT NAVIGUER DANS LE SITE ?

Rechercher par mot-clé

La recherche s'effectue sur l'ensemble des notices de Mémoire vive, dans le contenu de la fiche complète (dont la table des matières le cas échéant).

Ressource numérisée ou non ?

Attention, toutes ces notices ne concernent pas des ressources numérisées : le site englobe aussi l'inventaire complet des archives municipales et le catalogue complet des manuscrits de la bibliothèque (pour des raisons techniques).

Les ressources non numérisées n'ont pas de vignette dans la liste des résultats ou dans la fiche complète.

Notices mères et filles

Certains documents ont des notices avec une structure en arborescence : notice mère / notice fille, avec 2 ou 3 niveaux.

Dans ce cas, la vignette pour les images apparaît au dernier niveau seulement : utiliser la fiche complète pour naviguer dans l'arborescence.

Ex. du Petit Comtois, journal quotidien, 3 niveaux de notices :

1883

08/1883

01/08/1883

Le petit comtois [Texte imprimé] : journal républicain démocratique quotidien
Besançon : Petit comtois , 1883-1944 (1883, 1er Août) - (1940, 15 Juin) ; (1940, 1er
Juillet) - (1944, 22 Mai)

Le petit comtois [Texte imprimé] : journal républicain démocratique quotidien 1883

Le petit comtois [Texte imprimé] : journal républicain démocratique quotidien
08/1883

**Le petit comtois [Texte imprimé] : journal républicain
démocratique quotidien 01/08/1883**



Mots-clés

Institution -- Bibliothèque ; Textes -- Presse et revues

Documents numérisés

DEMANDE DE REPRODUCTION



4 images

Cette structure de notice
concerne :

- les archives
- les manuscrits
- la presse et les revues

limiter aux ressources numérisées

Pour être sûr d'obtenir des ressources numérisées dans les résultats de votre recherche, utilisez la recherche avancée, et cochez « avec document numérisé ».

Nouvelle recherche
Affiner la recherche

Toutes les institutions

Rechercher dans les collections

OK Recherche avancée

Recherche dans tous les fonds

Recherche dans les archives

Recherche dans la bibliothèque

Recherche dans les musées

Recherche dans tous les fonds

Institution Toutes ET

Tous les champs ET

Titre / Analyse ET

Auteur / Créateur / Producteur ET

Période entre et ET

Matériau et/ou technique ET

Lien ET

Avec document(s) numérisé(s)

Rechercher

Affiner la recherche

Cocher l'option « affiner la recherche »

Nouvelle recherche
Affiner la recherche

saizenay

OK Recherche avancée

Filtrer les Ressources

"luth" x

5 réponses

Affichage :

Trier par : Pertinence

Sauvegarder la recherche

page 1 sur 1

[Pièces de luth et de théorbe] Ms., copie de Vaudry de Saizenay , 1699.

Inversement, on peut retirer la limitation de recherche que l'on a ajoutée (croix rouge) :

Nouvelle recherche
Affiner la recherche

Rechercher dans les collections

OK Recherche avancée

Filtrer les Ressources

"luth" x "saizenay" x

2 réponses

Affichage :

Trier par : Pertinence

Sauvegarder la recherche

page 1 sur 1

[Pièces de luth et de théorbe] Ms., copie de Vaudry de Saizenay , 1699.

Feuilleter par listes

dans « collections » : par thème, par type de ressource, par institution

Visiter les expositions virtuelles

dans « découverte » : albums photos et expositions virtuelles

Rechercher dans l'inventaire complet des archives

« recherche avancée » ; voir le mode d'emploi « recherche généalogique »

Rechercher dans le catalogue complet des manuscrits


Pour des raisons techniques (notice avec arborescence), le catalogue des manuscrits n'apparaît pas dans le catalogue général de la bibliothèque municipale. C'est pourquoi nous avons choisi de le faire apparaître ici, même si tous les manuscrits ne sont pas numérisés.

Vous pouvez également retrouver les manuscrits de la bibliothèque dans le Catalogue Général des Manuscrits, disponible sur le Catalogue Collectif de France (onglet manuscrits).

2. COMMENT NAVIGUER DANS LA FENÊTRE DE CONSULTATION ?

Naviguer dans les images

La fenêtre de consultation fonctionne sur PC, Mac, mais pas sur Ipad. Par défaut, l'image est ajustée à la hauteur de la fenêtre (l'image téléchargeable).

La liste des fonctions est dans l'aide  en haut à droite :

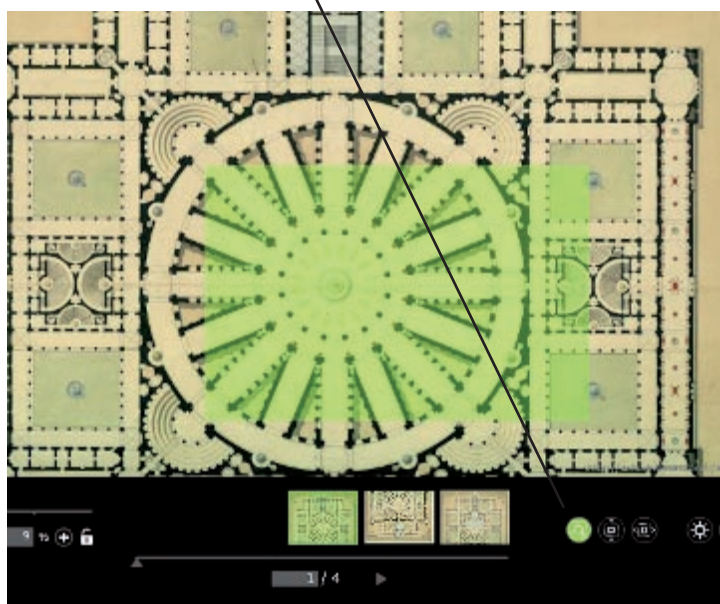


Nous allons d'abord nous intéresser aux fonctions du bas de l'écran (zoom et contraste) :



Zoomer

Par défaut, c'est le zoom qui est activé, pour sélectionner une zone avec la souris



Il se désactive tout seul après un premier zoom ; on peut alors naviguer dans la page avec la souris.
Si l'on veut zoomer à nouveau avec la souris, activer à nouveau ce bouton

Autres fonctions de zoom :



ajuster en hauteur ou en largeur



taper le chiffre souhaité



utiliser les boutons



ou régler le curseur entre 0 et 200 % :

Les pixels apparaissent nettement au-delà de 150%.

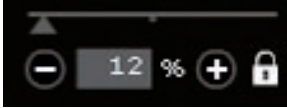
Bloquer le zoom



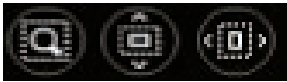
Le cadenas permet de bloquer le zoom pour naviguer sur un ensemble de pages.



Cliquer à nouveau pour le débloquer .



Ce cadenas est à gauche de l'écran, et bloque non seulement les fonctions de zoom à gauche ,





mais aussi celles de droite qui ne sont pas directement à côté de lui.



Ne pas confondre avec le 2e cadenas qui ne bloque que les réglages de contraste :



Faire glisser l'image

Si l'on désire naviguer directement dans l'image sans avoir utilisé la sélection d'une zone, désactiver d'abord cette fonction (), elle reste alors en noir () .

Pivoter l'image

 La fonction permet de faire pivoter l'image. Par défaut, l'orientation choisie reste lorsque l'on passe à l'image suivante, même sans bloquer ce choix avec le cadenas () .



Pour débloquer l'orientation de l'image, il faut rétablir les valeurs par défaut avec .

Passer à l'image suivante

Pour passer à l'image suivante ou précédente, plusieurs possibilités en bas de page :

les vignettes



les numéros des images, en tapant le numéro souhaité :



les flèches à côtés des numéros des images :



le curseur de défilement :



les flèches interactives, de chaque côté de l'écran, au milieu :
qui apparaissent lorsque l'on passe la souris sur elles.



Télécharger



Limitation technique à 20 images à la fois, pour ne pas surcharger le réseau. La définition est celle d'une page à la taille d'un écran.

Imprimer



Conseil : régler et bloquer le contraste afin d'économiser votre cartouche d'encre.

Commander des reproductions

Pour commander des images jpeg ou tiff de meilleure définition que dans le téléchargement, vous pouvez utiliser le formulaire de reproduction.

Pour cela, vous devez effectuer une recherche et ouvrir la fiche complète de la ressource, à condition que celle-ci soit numérisée. Le formulaire est pré-rempli avec les références de la ressource. Vous recevrez une réponse de la part de l'institution concernée.

La réutilisation commerciale de ces contenus est soumise à conditions. Adressez-vous à l'institution concernée. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

N'hésitez pas à nous faire part de vos remarques pour améliorer **Mémoire vive**.

Bonne visite !

